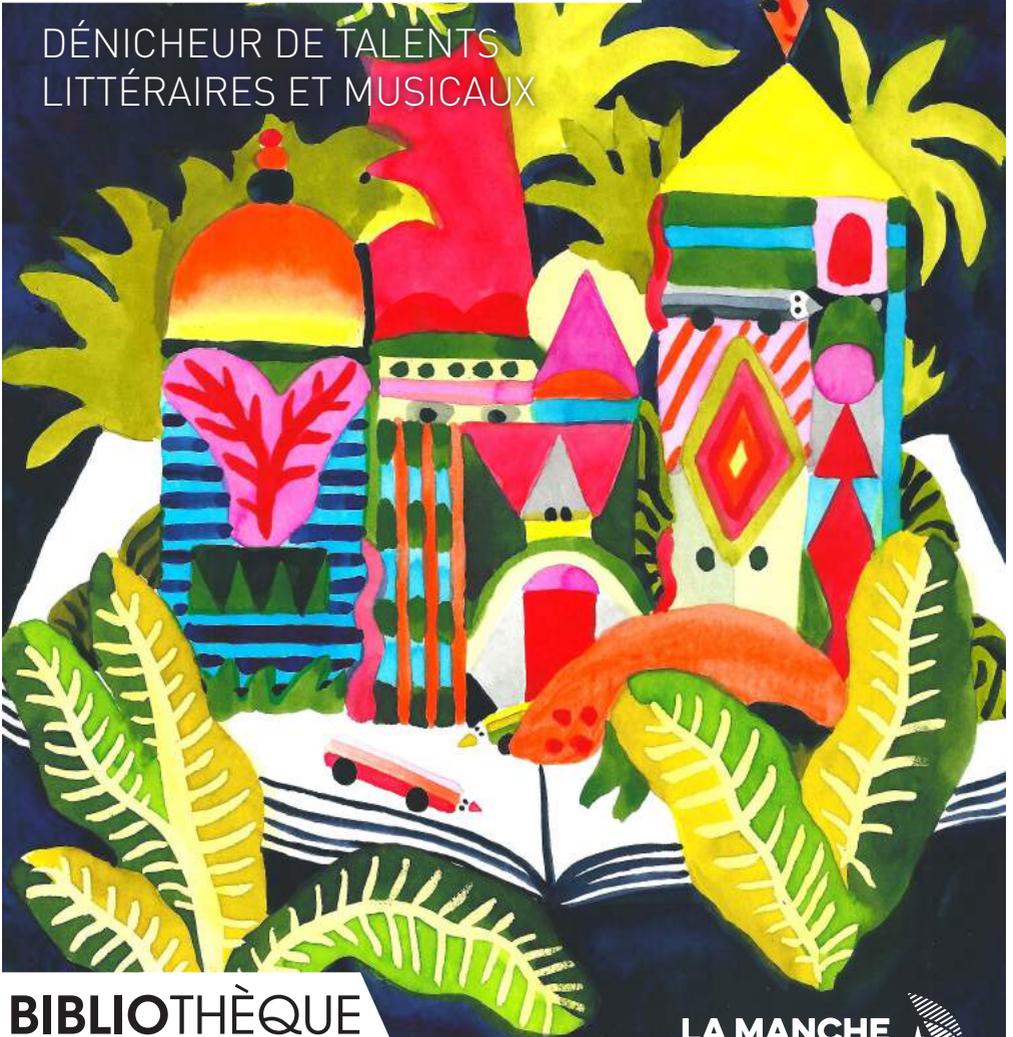


# LE PETIT MANCHOT

DÉNICHEUR DE TALENTS  
LITTÉRAIRES ET MUSICAUX



**BIBLIOTHÈQUE**  
DÉPARTEMENTALE DE LA MANCHE  
[biblio.manche.fr](http://biblio.manche.fr)

**LA MANCHE**  
LE DÉPARTEMENT



Apaiser, éveiller, stimuler, émerveiller, intriguer, amuser, sont autant de verbes qui témoignent de la diversité des vertus de la littérature pour la jeunesse. De fait, des auteurs et illustrateurs y trouvent un vaste terrain d'expression. Les uns par les mots, les autres par l'image, ils donnent du sens au monde dans lequel ils vivent et le transmettent à leur manière aux jeunes lecteurs.

Curieux et passionnés d'histoires, les bibliothécaires de la bibliothèque départementale proposent une sélection de livres et de musique qui reflètent la diversité et le dynamisme de la production éditoriale pour la jeunesse.

Ce semestre, nous avons souhaité mettre à l'honneur le travail de Julia Woignier. Diplômée des Arts Décoratifs de Strasbourg, elle est l'auteure de livres pour enfants qui proposent un univers graphique empreint de gaieté et de vivacité. Nous lui devons la couverture de ce numéro et vous pourrez lire une présentation de son album *Camping sauvage*, page 8.

Qui que vous soyez, enfants, parents, bibliothécaires, enseignants... Ouvrez donc vos yeux et vos oreilles, découvrez nos coups de cœur albums, contes, romans, documentaires, bandes dessinées et musique et partagez-les !

Soutenons les auteurs, les illustrateurs et nos libraires ; continuons à lire !

**L'équipe de la bibliothèque  
départementale de la Manche**

# S O M M A I R E



## De l'intérêt de signer avec bébé

Signer avec un tout petit, c'est le rendre actif et lui permettre, avant l'acquisition du langage oral, de pouvoir communiquer. Le signe, toujours associé au mot oral et en pointant l'objet désigné, est répété dès que l'occasion se présente. Vers neuf ou dix mois, l'enfant peut commencer à réutiliser les signes auxquels il est régulièrement exposé.

Exprimer ses besoins, ses peurs, c'est aussi réduire la frustration. C'est offrir à bébé un moyen d'expression dont il pourra s'emparer à son rythme et qui le rendra davantage autonome et confiant. Par l'utilisation de la langue des signes française, c'est aussi un moyen de faire entrer la communauté sourde dans l'univers de l'enfant. Que demander de plus ?

Dans son *Grand guide des signes avec bébé*, Marie Cao – alias LittleBunBao sur les réseaux sociaux – explique parfaitement comment et pourquoi signer avec bébé. Ensuite, en quelques 200 signes classés en différentes rubriques (l'alimentation, les activités, les besoins, l'environnement, les comptines...), l'auteure nous dévoile les gestes à reproduire. Et pour aller plus loin, chaque signe est accompagné d'un QR-codes pour le retrouver en vidéo. Une vraie bible pour se lancer !

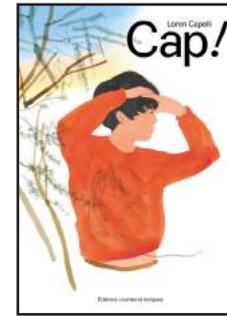
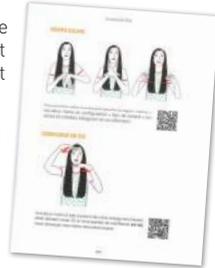
*Instants de bébé*, d'Isabelle Cottenceau, aborde la thématique différemment. En 30 mots, un très bel imagier cartonné illustre les instants de vie de bébé. Un livret l'accompagne, apportant pour chaque mot de l'imagier, sa transcription signée. Une jolie façon, là encore, d'initier des instants d'échange et de communication entre adultes et enfants. Alors, prêts à tenter l'expérience ?

## Le grand guide des signes avec bébé

Marie Cao - illustrations Emmanuelle Pioli - Marabout, 2020

## Instants de bébés : des photos, des mots, des signes !

Isabelle Cottenceau - Éditions Philippe Duval, 2019



## CAP !

Loren Capelli

Éd. courtes et longues, 2019

24 €

Une enfant vêtue d'un pull rouge pénètre dans une forêt dense et mystérieuse. Troublée par les bruits et la pénombre, elle progresse timidement au gré de découvertes et de rencontres inattendues. La faune et la flore l'apaisent à tel point qu'elle finit par se demander si elle ne rêve pas.

*Un album poétique et original porté par les délicates aquarelles sur fond blanc de l'auteure-illustratrice Loren Capelli. Quelques phrases suffisent à traduire les sentiments de l'enfant et à guider le lecteur dans l'exploration d'une nature accueillante et généreuse.*

😊 À partir de 7 ans

★ Forêt - Enfance



## ATTENDS-MOI

Claire Garralon

À pas de loups, 2019

12 €

Un petit poisson rouge part faire un tour avec sa maman. Mais lorsque celle-ci s'éloigne un peu trop de lui, il se met à paniquer...

*Le lecteur peut sentir, dans l'attitude et le regard de ce petit poisson, toute la détresse de se retrouver seul et perdu. Mais la chute est savoureuse et notre petit héros ne sera finalement pas seul bien longtemps. Un petit album cartonné très bien vu pour aborder avec beaucoup d'humour (et un peu de détachement) la question de l'autonomie.*

😊 À partir de 1 an

★ Autonomie - Humour - Poissons



## JE ME SUIS CACHÉ

Guillaume Chauchat

Albin Michel-Jeunesse, 2019

Coll. Trapèze

13,50 €

« Il était tout petit et donc très fort pour se cacher. » Si petit et si fort qu'un jour, ni ses parents, ni son frère, ni son chat, qui étaient beaucoup plus grands que lui, ne réussirent à le retrouver. Où était donc passé ce petit bonhomme ?

*Guillaume Chauchat propose un récit délicat en mêlant amour familial, jeu de cache-cache et perte d'un enfant. L'illustration, la typographie, la mise en page et en couleurs ont été soignées pour jouer sur les différences de taille des personnages, le visible et le caché.*

😊 À partir de 3 ans

★ Jeu - Différences





## VERT : UNE HISTOIRE DANS LA JUNGLE

**Stéphane Kiehlf**

De La Martinière Jeunesse, 2019

16 €

À la recherche d'une terre prospère et accueillante, le narrateur et sa famille quittent leur village du Nord et marchent pendant des jours. Ils finissent par trouver l'endroit idéal au cœur d'une jungle luxuriante, peuplée de centaines de mammifères et d'oiseaux, et riche de milliers d'espèces végétales. Au fil du temps, des amis viennent leur rendre visite puis s'installent à leurs côtés, colonisant ainsi une nature devenue trop hospitalière, au point de la détruire.

*Une jungle fascinante et foisonnante s'offre à nos yeux grâce à de magnifiques doubles-pages où dominent d'innombrables variantes de vert et de bleu. Puis, peu à peu les couleurs disparaissent pour laisser place au blanc du vide et de la désolation.*

😊 **À partir de 6 ans**

★ **Jungle - Déforestation**



## UNE SIESTE À L'OMBRE

**Françoise Legendre,**

**ill. Julia Spiers**

Seuil Jeunesse, 2019

12,90 €

C'est l'été. Confortablement installée sur une couverture à l'ombre du pommier, une fillette s'apprête à s'offrir une petite sieste... Rapidement elle s'endort et se laisse aller à rêver. Tour à tour, sa couverture devient tipi, désert, montgolfière, armure, ou encore voyage.

*Une très belle invitation à la rêverie, à prendre son temps et à se laisser guider par son imagination. Tout en répétitions, le texte de Françoise Legendre a le pouvoir de suggérer et sonne juste. Les illustrations, quant à elles, parviennent avec beaucoup d'espièglerie à nous transporter dans l'univers de cette petite fille à l'imagination débordante.*

😊 **À partir de 2 ans**

★ **Rêve - Imagination**



## LUNE

**Junko Nakamura**

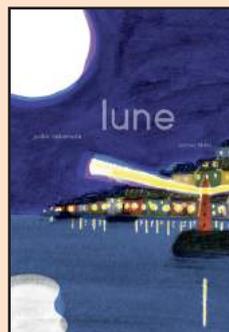
MeMo, 2019

15 €

Par une chaude nuit d'été, un petit garçon et sa maman sortent d'un chapiteau de cirque. Main dans la main, ils rentrent chez eux, admirant la lune qui semble, elle aussi, les regarder. Ronde, souriante et rassurante, elle enveloppe la ville de sa lumière et de sa douceur.

*Quel magnifique hommage au Bonsoir lune de Margaret Wise Brown ! Un album indémodable qui a accompagné tant d'enfants sur le chemin du sommeil. Les illustrations aux pastels gras de Junko Nakamura sont une invitation poétique à la rêverie.*

😊 **À partir de 2 ans** ★ **Lune - Nuit**



## UNE MAMAN C'EST COMME UNE MAISON

**Aurore Petit**

Éditions les Fourmis rouges, 2019

14,50 €

Une maman c'est comme une maison. Mais c'est aussi comme un docteur quand la fièvre survient en pleine nuit, ou comme une fontaine lorsqu'elle allaite son tout-petit...

*Cet album rend un hommage sans réserve aux mamans - ces héroïnes du quotidien - mais pas seulement. Aurore Petit célèbre également les papas et c'est indispensable. Les illustrations, en quasi pleines pages, sont somptueuses et raviront les plus petits. Un album à mettre entre les mains des jeunes parents pour qu'ils puissent, ensemble et avec leur tout-petit, prolonger ces instants de fusion et de ravissement.*

😊 **Dès la naissance** ★ **Maternité - Relation mère/enfant**



## MARIONS-LES !

**Éric Sanvoisin,**

**ill. Delphine Jacquot**

L'Étagère du bas, 2019

15 €

Que penseriez-vous d'une histoire d'amour entre un lapin chic et une carotte peureuse ? Invraisemblable ! Et pourtant, ils s'aiment et vont se marier... si personne ne vient s'y opposer.

*Un album formidable signé par deux auteurs remarquables de la littérature jeunesse : Éric Sanvoisin pour le récit et Delphine Jacquot pour l'illustration. Cette histoire d'amour burlesque aux multiples rebondissements enchante petits et grands.*

😊 **À partir de 5 ans**

★ **Mariage - Jeux de mots**



## D'ICI, JE VOIS LA MER

**Joanne Schwartz,**

**ill. Sydney Smith**

Didier Jeunesse, 2019

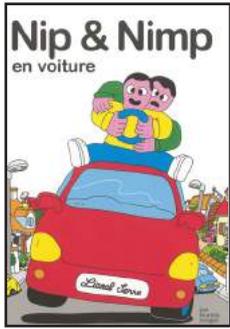
16 €

La mer rythme la vie des habitants du village. Omniprésente, elle est à la fois celle que l'on admire au gré des reflets du soleil ou de la lune et celle qui englutit tous les jours des dizaines de mineurs de fond, qui y travaillent depuis plusieurs générations. Un enfant témoin de cette réalité, tout en songeant qu'un jour, lui aussi y travaillera.

*Le format à l'italienne et la mise en page soignée de cet album confèrent à l'histoire une profondeur sensible. La mer aux reflets irisés contraste avec la noirceur de la mine, tout comme la joie de la famille réunie tranche avec les moments d'absence du père.*

😊 **À partir de 6 ans**

★ **Mer - Mine**



**NIP & NIMP EN VOITURE**

Lionel Serre

Éditions les Fourmis rouges, 2019

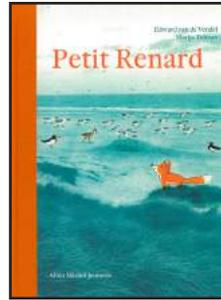
15 €

Nip & Nimp vivent à Normal, une ville tout à fait banale... Mais ces deux héros savent transformer l'ordinaire en extraordinaire, comme ici avec trois aventures loufoques autour du thème de l'automobile.

*Avec ses illustrations psychédélicques et totalement vintage, et ses deux héros décalés, cet album ne passe pas inaperçu ! Lionel Serre sait écrire des histoires d'apparence légères, qui font passer un message sur notre société : l'écologie, la critique des médias et l'absurdité de certains de nos comportements sont au cœur de cet album irrévérencieux, drôle et vitaminé !*

😊 À partir de 8 ans

🌟 Automobile - Écologie



**PETIT RENARD**

Edward van de Vendel,

ill. Marije Tolman

Albin Michel-Jeunesse, 2019

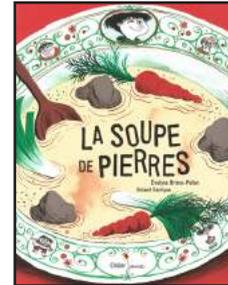
15,90 €

Alors qu'il s'élançait joyeusement à la poursuite de deux papillons violets, Petit renard chute du haut d'une dune. Étourdi, il voit soudain son enfance défiler. Que de bons souvenirs ! Les jeux avec ses frères et sœurs, la tendresse et la protection de ses parents, ou encore la rencontre avec un enfant qui lui a sauvé la vie. Petit renard revient peu à peu à lui, mais les papillons, eux, se sont envolés.

*L'album s'ouvre sur dix pages sans texte, qui invitent le lecteur à admirer en silence une myriade d'oiseaux, reflet d'une diversité fascinante. Les mots viennent ensuite, puis disparaissent à nouveau pour faire la part belle aux photographies de Marije Tolman. Une histoire poétique à partager sans tarder !*

😊 À partir de 5 ans

🌟 Renard - Souvenirs



**LA SOUPE DE PIERRES**

Évelyne Brisou-Pellen,

ill. Roland Garrigue

Didier Jeunesse, 2019

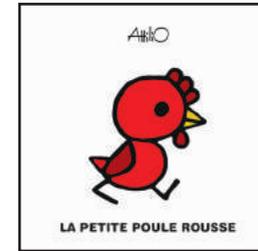
14,20 €

Hannibal, dix ans, vit seul et erre de place en place pour trouver du travail. Lorsqu'il arrive à la ferme du lac, le paysan et sa femme ne veulent pas de lui. Mais lorsqu'il commence à préparer une soupe de pierres, il intrigue toute la famille. Et grâce à son talent de conteur (et quelques entourloupes), il arrive à agrémente sa soupe de légumes et autre lard.

*Cette version de La soupe au caillou est particulièrement réussie, tant dans le texte que dans les illustrations. Le lecteur, qui comprend rapidement la ruse d'Hannibal, prend un malin plaisir à voir les paysans ajouter tour à tour les aliments qu'ils ne voulaient pas partager... C'est drôle et intelligent.*

😊 À partir de 5 ans

🌟 Humour - Partage Ruse



**LA PETITE POULE ROUSSE**

Attilio Cassinelli

Gallimard Jeunesse, 2019

Coll. Mini contes

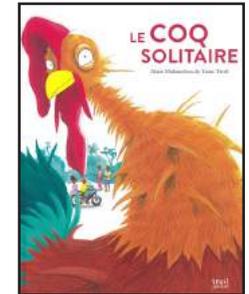
12,50 €

Il était une fois une petite poule qui habitait avec un chien, un chat et une oie. Un jour, la petite poule trouva des grains de blé et demanda de l'aide à ses colocataires pour les semer. Évidemment, aucun ne voulut participer. Le blé poussa, la petite poule rousse le faucha seule, en fit de la farine puis confectionna un pain très appétissant. Le chien, le chat et l'oie accoururent dans l'espoir de se régaler !

*Des formes simples et arrondies, entourées d'un épais trait noir, identifient les personnages et les objets de l'histoire : elles sont la marque de l'univers graphique d'Attilio Cassinelli. Avec son format carré et ses pages cartonnées, le livre est parfaitement adapté aux mains des petits.*

😊 À partir de 1 an

🌟 Conte - Solidarité



**LE COQ SOLITAIRE**

Alain Mabanckou,

ill. Yuna Troël

Seuil Jeunesse, 2019

18 €

Grand-père Moukila, chef du petit village de Louboulou, explique à son petit-fils qu'il est important de respecter les animaux qui les entourent. Selon lui, chaque homme vient au monde avec un double animal, qui l'accompagne tout au long de sa vie. Son double à lui est ce vieux coq solitaire et myope, que l'enfant voit souvent devant chez lui et tente d'ôigner.

*Un conte initiatique qui plonge le lecteur dans une Afrique traditionnelle, riche de ses croyances et de ses couleurs chatoyantes. Le grand format de l'album met en valeur des paysages immenses, peuplés d'animaux sauvages.*

😊 À partir de 6 ans

🌟 Afrique - Relation grand-père/enfant

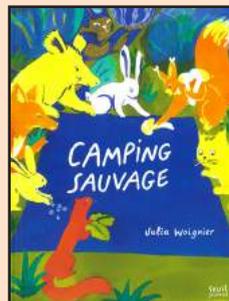


**CAMPING SAUVAGE**

Julia Woignier

Seuil Jeunesse, 2019

14,50 €



Les animaux aussi ont le droit de partir en vacances ! C'est décidé, Grand sanglier, Vif écureuil, Les frères lapin et Chat jaune partent tous ensemble à la découverte de la montagne avec leur sac à dos et leur tente.

*À la lecture de ce très bel album aux couleurs chatoyantes de Julia Woignier, le lecteur est saisi d'un souffle de liberté. En partant en camping sauvage, les animaux s'éloignent de leur routine quotidienne et se laissent guider par le hasard d'une rencontre ou la beauté d'un paysage. Un très bel album qui donne des fourmis dans les jambes !*

😊 À partir de 3 ans 🌟 Animaux - Nature - Vacances

DÉCOUVREZ D'AUTRES ALBUMS :





## BLANCHE-NEIGE

**Charlotte Moundlic,**

**ill. François Roca**

Albin Michel-Jeunesse, 2019

19 €



Privée de sa mère dès la naissance, Blanche-Neige est pourtant une fillette rayonnante de vie. Quand son père se remarie, il pense avoir trouvé la parfaite épouse, qui saura aussi être une mère pour sa fille. Pourtant, guidée par la jalousie et la haine, la nouvelle reine mettra tout en œuvre pour nuire à l'enfant.

*Cette adaptation du conte traditionnel de Blanche-Neige est fascinante, tant par la version très personnelle qu'en offre Charlotte Moundlic que par les illustrations grandioses de François Roca. Il se dégage de cet album une intensité rare, qui étreint le lecteur du début à la fin.*

😊 **À partir de 8 ans** ⚙️ Conte - Jalousie



## L'APPRENTI SORCIER

**Gerda Muller**

École des loisirs, 2019

12,70 €

Florian, un jeune orphelin, fuit son maître, un méchant fermier qui le malmène. Il est recueilli par un sorcier-guérisseur, qui cherche un apprenti pour l'aider dans son laboratoire. Florian apprend vite et finit par gagner la confiance de son maître, qui lui dévoile comment donner vie aux objets. Paresseux, Florian va y voir le moyen de leur faire effectuer les tâches pénibles qui lui incombent.

*Gerda Muller livre avec cet album une adaptation fraîche et colorée d'un poème de Goethe. À l'aide de gouache et de crayons, elle dessine des scènes réalistes, qui font la part belle aux animaux et aux objets du quotidien.*

😊 **À partir de 5 ans**  
⚙️ Orphelin - Sorcier

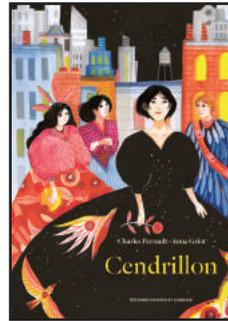
## CENDRILLON

**Charles Perrault,**

**ill. Anna Griot**

Éd. courtes et longues, 2019

22 €



Suite au remariage de son père, Cendrillon devient la servante de sa belle-mère et de ses demi-sœurs qui la maltraitent. Un soir, alors que le fils du roi organise un bal très attendu, Cendrillon va y faire une entrée remarquée, grâce à l'aide de sa marraine. Ce moment suffira-t-il à changer sa vie ?

*Anna Griot revisite le conte classique de Perrault, en modernisant certaines expressions et en situant l'histoire dans la ville de New York. Le texte conserve sa morale universelle, qui se trouve très joliment rendue par des illustrations chatoyantes : une belle occasion de (re)plonger dans l'univers de Cendrillon.*

😊 **À partir de 7 ans**  
⚙️ Beauté - Injustice - New York

**DÉCOUVREZ D'AUTRES CONTES :**



## SURF

**Frédéric Boudet,**

**ill. de couv. Brecht Evens**

Memo, 2019

Coll. Grande Polynie

16 €

Adam est de retour à Brest pour les vacances, dans le pavillon familial. Au loin, l'océan, les grues, Brest n'a pas grand-chose à dire. Il découvre un paquet de lettres, qui fait résonner la voix de son père volatilisé quand il était enfant.

*Un roman très surprenant, construit sur une écriture enchevêtrée, où les souvenirs des lettres se télescopent à une série d'amis pseudo-imaginaires : Jack-Nathan, l'ami télépathe qui se moque des surfeurs, Katel et ses mots brûlants, Aeka et ses enregistrements sonores.*

😊 **À partir de 15 ans**  
⚙️ Amitié - Deuil - Surf

## ROMANS

#4



## À LA TOMBÉE DU CIEL

**Sophie Cameron,**

**ill. de couv. Marlène Normand**

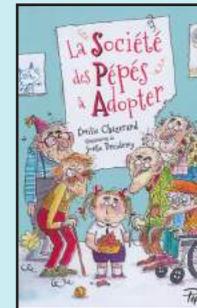
Nathan, 2019

16,95 €

Des êtres ailés tombent du ciel et s'écrasent sur Terre. Qui sont-ils ? Surnommés les anges, leurs reliques deviennent des objets de convoitise : leurs plumes, leurs ailes se revendent à prix d'or... Pour Jaya, tout va s'accélérer le jour où un ange tombe devant elle et survit. Elle décide alors de braver les interdits et de le cacher pour le sauver.

*Un roman fantastique très addictif, qui évoque, entre autres, les problèmes d'identité que peuvent rencontrer les jeunes lecteurs.*

😊 **À partir de 14 ans**  
⚙️ Acceptation de soi - Identité sexuelle



## LA SOCIÉTÉ DES PÉPÉS À ADOPTER

**Émilie Chazerand, ill. Joëlle Dreidemy**

Éd. Sarbacane, 2019 - Coll. Pépix

10,90 €

L'héroïne est une petite fille qui, selon ses parents, a tout pour être heureuse. Seulement voilà, elle s'appelle Sérieuse Dauphin, et elle le dit elle-même, elle n'est pas un prix de beauté. Et pour bien faire, ses parents sont des entrepreneurs ultra-riches mais toujours absents, qui la délaissent totalement. Mais Sérieuse a une idée pour se trouver de la compagnie : adopter un pépé...

*La rencontre avec Aimé, pépé déniché à la SPA (Société des Pépés à Adopter), est savoureuse. Il faut dire qu'Aimé est aussi désinvolte, grossier et moqueur que la famille Dauphin est guindée et... sérieuse ! Les dialogues sont truculents et les personnages imaginés par Émilie Chazerand sont irrésistibles. Une Pépix !*

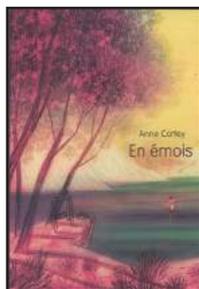
😊 **À partir de 9 ans** ⚙️ Humour - Relations entre générations



## EN ÉMOIS

Anne Cortey,  
ill. Cyril Pedrosa

École des Loisirs, 2019  
Coll. Médium  
13,50 €



Jeanne compte bien profiter de ses vacances pour faire la grasse matinée, se promener dans les collines et se baigner dans le lac avec son ami Gwen. Ses parents sont très occupés par leur boutique de produits locaux et son frère fréquente le centre de loisirs. Lors d'une promenade, Jeanne entend la sonnerie d'un téléphone portable. Elle le localise, puis décroche. L'homme qui appelle est bourru, brutal, il souhaite parler à un certain Kévin à qui il ordonne de rentrer.

*Dans ce roman, la narration est double. On commence par l'histoire d'un garçon, dont l'identité ne sera révélée qu'un peu plus tard, avant de continuer avec celle de Jeanne, à la première personne. En émois est le premier roman d'Anne Cortey qui nous offre ici un texte poétique sur le sentiment amoureux.*

😊 À partir de 13 ans  
★ Famille - Vacances

## HOMME NOIR SUR FOND BLANC

Xavier Deutsch

Mijade, 2019  
10 €



Mohamed, Ousmane, Abraham et Brahim habitent l'Érythrée, le Soudan, ou encore la Syrie. Ces jeunes vont quitter leurs pays respectifs, où la vie est devenue trop dure. Brahim obéit à son père, qui l'oblige à quitter le Soudan pour rejoindre l'Angleterre, où il pourra trouver du travail et envoyer de l'argent à sa famille. Avec quelques dollars en poche, Brahim va commencer le long périple au cours duquel il va être confronté au froid, à la violence et à la dure réalité des parcours des migrants.

*L'auteur nous présente un roman bouleversant, qui ne laisse pas indifférent. Même si la solidarité, l'entraide et le courage se mettent en place, cela ne suffit pas toujours...*

😊 À partir de 12 ans  
★ Migrants - Solidarité - Violence

## CHÈRE FUBUKI KATANA

Annelise Heurtier, ill. de couv. Frédéric Rébéna

Casterman, 2019  
14,90 €



Emi est une jeune japonaise, victime de harcèlement dans son lycée. Ayumi, une de ses camarades de classe, lui fait vivre un enfer. Mais de cela, Emi ne parle à personne, pas même à ses parents, ni au corps enseignant. Elle « s'épanouit » dans son monde intérieur, peuplé de mangas. Un jour, elle fait la connaissance d'une jeune japonaise, Hana, qui va bouleverser sa vie.

*Un roman très fort sur la thématique du harcèlement, mais pas seulement. Il nous immerge dans la société japonaise, son rigorisme et sa culture empreinte de nombreuses croyances et de rigides carcans. Un roman particulièrement dépaysant, mais pour autant, le lecteur n'a aucune difficulté à se projeter dans le personnage d'Emi. Une réussite !*

😊 À partir de 13 ans ★ Amitié - Harcèlement scolaire - Japon



## JE M'APPELLE MARYAM

Maryam Madjidi,  
ill. Claude K. Dubois

École des Loisirs, 2019  
Coll. Mouche  
6,50 €

Fuyant pour leur sécurité, Maryam et sa famille doivent tout quitter et presque tout laisser derrière eux. Arrivée Ici, dans le pays où elle vit désormais, Maryam n'a de cesse de rêver à Là-bas. Mais elle a beau apprendre la langue d'Ici et en maîtriser les rouages, elle n'arrive pas à l'utiliser, pas plus qu'elle n'arrive à jouer ni à manger...

*C'est avec beaucoup de pudeur et de justesse que Maryam Madjidi évoque ce tourbillon de sentiments : prise entre Ici et Là-bas, la petite fille n'a plus la sensation d'exister. Le récit, inspiré de l'histoire personnelle de l'auteure, contrainte de quitter l'Iran quand elle était enfant, n'en est que plus fort et plus précieux.*

😊 À partir de 6 ans  
★ Amitié - Émigration  
Déracinement



## TOTO NINJA CHAT ET L'ÉVASION DU COBRA ROYAL

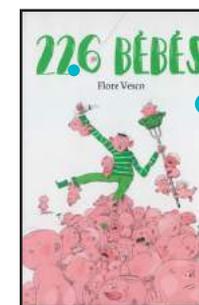
Dermot O'Leary,  
ill. Nick East

Gallimard Jeunesse, 2019  
12,90 €

Toto et Silver, deux chats italiens fraîchement installés à Londres, vont vivre des aventures palpitantes à la recherche de Brian, le terrible Cobra royal, qui vient juste de s'échapper du zoo. Malgré sa vue défaillante, la chatte Toto se révélera être une Ninja d'exception au cours de cette enquête pleine d'action et de rebondissements dans un Londres insolite !

*Texte vif, dialogues qui font mouche, ce roman se lit d'une traite ! Les illustrations de Nick East, présentes tout au long de l'histoire aèrent, les pages et facilitent la lecture. Premier tome d'une série, Toto Ninja chat et l'évasion du Cobra royal aborde les thèmes des super-héros, de la différence et de la solidarité, le tout avec un humour « so british ».*

😊 À partir de 8 ans  
★ Amitié - Enquête  
Super-héros



## 226 BÉBÉS

Flore Vesco,  
ill. Stéphane Nicolet

Didier Jeunesse, 2019  
Coll. Mon marque-page+  
12 €

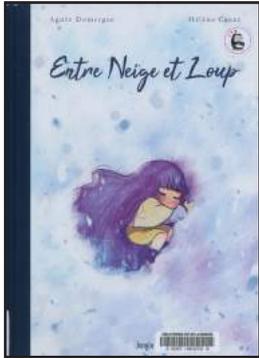
À 62 ans, Monsieur Bert réalise enfin son rêve : acheter une maisonnette loin du tumulte de la ville pour y passer une retraite paisible. Les premières semaines se passent à merveille. Seulement une nuit, réveillé par un effroyable tapage, il découvre une demi-douzaine de bébés joufflus qui chahutent dans ses plates-bandes. Il comprend alors qu'un couloir aérien fréquenté par des cigognes livreuses de chenapans passe au-dessus de sa maison.

*Un roman plein d'humour et de péripéties, toutes aussi loufoques les unes que les autres. Flore Vesco détourne les contes pour décrire des situations cocasses et provoquer le rire des jeunes lecteurs. Une lecture agréable et enjoyable. Elle a obtenu le Prix Vendredi en 2019, pour L'Étrange Malaventure de Mirella.*

😊 À partir de 8 ans  
★ Conte - Humour

DÉCOUVREZ  
D'AUTRES ROMANS :





### ENTRE NEIGE ET LOUP

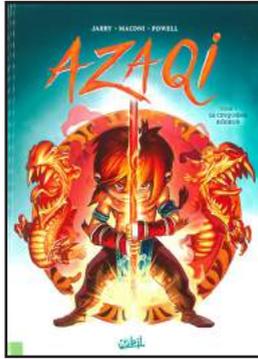
**Agnès Domergue,**  
dessin et couleur  
**Hélène Canac**

Jungle, 2019  
14,95 €

Lila vit seule avec son père. Il semblerait qu'un secret entoure sa naissance. Elle se pose beaucoup de questions, mais ne désobéit jamais à son père lorsqu'il lui interdit de sortir seule dans la forêt. Pourtant, un jour celui-ci ne revient pas d'une de ses sorties. Lila brave les interdits pour partir à sa recherche. Aidée d'un loup blanc, elle découvre alors que la neige qui recouvre la forêt depuis sa naissance est liée à son histoire. C'est le début de la quête de ses origines...

*Un album qui nous fait voyager dans l'univers des contes japonais. De jolies couleurs, une histoire simple empreinte de poésie. Une réussite !*

😊 **À partir de 8 ans**  
★ Voyage initiatique  
Enfant et animal  
Folklore japonais



### LE CINQUIÈME RÔDEUR

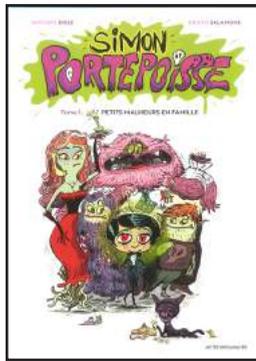
**Nicolas Jarry,**  
dessin Gianluca Maconi,  
couleur Vincent Powell

Soleil, 2019  
Série : Azaqi, vol. 1  
10,95 €

Depuis la disparition de ses parents, Azaqi vit seul dans une cabane au milieu des bois. Unique successeur de son père, il est devenu le gardien de la forêt. Un jour, des dirigeables Agarian envahissent le royaume, à la recherche d'une princesse en fuite. Azaqi va aider cette dernière à échapper à ses poursuivants.

*Un récit plein d'humour et d'aventure, mené tambour battant par le jeune héros, avec des dessins très colorés et dynamiques. On ne peut qu'être impatient de découvrir le tome 2.*

😊 **À partir de 9 ans**  
★ Courage - Forêt



### PETITS MALHEURS EN FAMILLE

**Antoine Dole,**  
dessin Bruno Salomone

Actes Sud junior BD, 2019  
Série : Simon Portepeisse, vol.1  
13,90 €

Simon est le dernier-né d'une famille de méchants, qui a pour mission de distribuer des tickets-poisie aux communs des mortels. Son premier ticket consiste à annuler les vacances de la famille Chouquette. Seulement, sur place, Simon découvre que ceux-ci ne souhaitent pas passer de vacances ensemble. Il va alors multiplier les efforts pour qu'ils retrouvent le goût de partager du temps en famille.

*Une BD très drôle, où les méchants peuvent être des gentils. Antoine Dole, le créateur de Mortelle Adèle (Mr Tan c'est lui !), nous invite à suivre les rocambolesques aventures très colorées de Simon, accompagné de son machiavélique Georges le Chat noir. Une nouvelle série façon « Famille Addams », dont on a hâte de lire les prochaines aventures !*

😊 **À partir de 8 ans**  
★ Aventure fantastique  
Sorcières

DECOUVREZ D'AUTRES  
BANDES DESSINÉES :



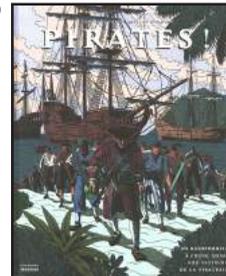
### TOUTES LES IDÉES SONT DANS LA NATURE ! LE BIOMIMÉTISME

**Carina Louart, ill. Laura Ancona**  
Actes Sud junior, 2019  
15,90 €

Observez bien la nature : toutes les inventions humaines s'en inspirent ! Cela porte même un nom : le biomimétisme. La forme des avions a ainsi été imaginée en observant le vol des oiseaux et le principe du scratch auto-agrippant est né en étudiant la bardane, cette plante qui s'accroche aux vêtements. Animaux, plantes et minéraux déploient des trésors de créativité très étudiés par les scientifiques.

*Ce documentaire propose une cinquantaine d'exemples dans le domaine de l'habitat, des transports, de la médecine et des sciences. Originalité du sujet, clarté des explications et illustrations oniriques en font un ouvrage particulièrement réussi.*

😊 **À partir de 10 ans** ★ Nature - Inventions - Sciences



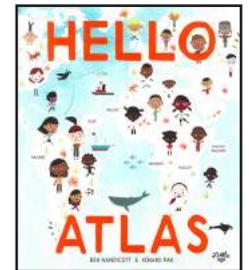
### PIRATES ! DE BARBEROUSSE À CHING SHIH, UNE HISTOIRE DE LA PIRATERIE

**Caroline Fait, ill. Djilian Deroche**  
De la Martinière, 2019  
16 €

Les pirates ont la réputation d'être de grands aventuriers et de n'avoir peur de rien. Depuis l'Antiquité, ils parcourent les océans en quête de richesse et de sensations.

*Plongez dans l'histoire de la piraterie et partez à la rencontre des pirates les plus intrépides, avec ce documentaire passionnant, servi par un grand format et des illustrations très soignées.*

😊 **À partir de 7 ans** ★ Piraterie



### HELLO ATLAS

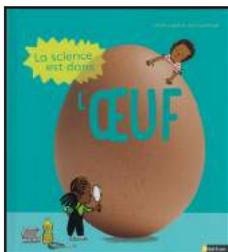
**Ben Handicott,**  
ill. Kenard Pak

Little Urban, 2019  
24,50 €

Hello Atlas est un documentaire pour découvrir les différentes langues parlées à travers le monde. Pour chaque continent sont présentées les principales langues. Les pages suivantes montrent des enfants s'adressant au lecteur dans leurs langues d'origine.

*Cet ouvrage s'accompagne d'une application gratuite à télécharger, atout majeur pour bénéficier d'une expérience augmentée. Naviguant entre le livre et la tablette, l'enfant découvre alors de nombreuses langues, prononcées par des locuteurs natifs. Le livre comme l'application sont graphiquement très travaillés, ce qui contribue au sentiment d'immersion et de dépaysement.*

😊 **À partir de 8 ans**  
★ Atlas - Langues



## LA SCIENCE EST DANS L'ŒUF

Cécile Jugla  
et Jack Guichard,  
ill. Laurent Simon

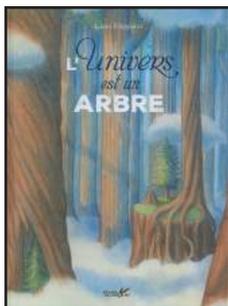
Nathan, 2019  
Coll. La science est dans...  
7,95 €

Découvrir l'intérieur d'un œuf, en tester la porosité, faire de la mayonnaise, ou encore comprendre que les cristaux de calcaire forment des voûtes à l'intérieur de la coquille, la rendant très résistante... Ce documentaire aborde quantité de notions différentes.

*Tout est expliqué avec force illustrations et exemples, ce qui rend le propos très abordable, même pour les plus jeunes. La mise en page très dynamique et le choix de mêler photographies et dessins en font un ouvrage résolument moderne et plein d'humour. Une nouvelle collection à suivre.*

😊 À partir de 7 ans

★ Œufs - Expériences scientifiques



## L'UNIVERS EST UN ARBRE

Laura Filippucci

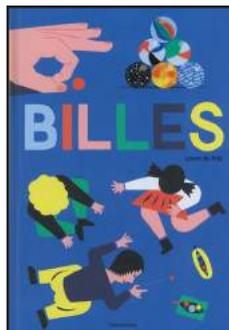
Plume de carotte, 2019  
16 €

L'arbre est indispensable à l'être humain. Il constitue une ressource pour se loger, se chauffer, se nourrir, il anime le paysage et nous offre un abri idéal pour jouer, aimer, se recueillir.

*Un documentaire pour explorer l'imaginaire et la symbolique liés aux chênes, oliviers, baobabs ou encore gingkos, arbres emblématiques des quatre coins de la planète et éternels compagnons de l'homme.*

😊 À partir de 10 ans

★ Arbre - Imaginaire



## BILLES

Laure du Fay

Éd. Sarbacane, 2019  
16 €

Avec ce documentaire vous saurez tout sur les billes ! Leur fabrication, les matières utilisées. Vous découvrirez leurs noms, différents selon leurs tailles et leurs motifs, vous apprendrez différentes façons d'y jouer. Bref, vous allez plonger avec délice dans un monde bien plus surprenant que vous ne l'auriez imaginé !

*Ce documentaire richement illustré par Laure du Fay avec de sublimes couleurs éclatantes est un régal pour les enfants comme pour les adultes nostalgiques des parties de billes entre copains. On apprend tout sur ce sujet, a priori anodin, qui fleurit bon l'enfance et la cour de récré !*

😊 À partir de 6 ans

★ Billes - Jeu



## LE MONDE ET MOI : UNE HISTOIRE INFOGRAPHIQUE

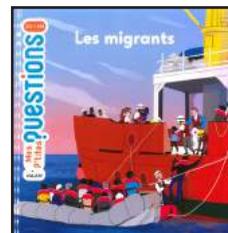
Mireia Trius, ill. Joana Casals

Saltimbanque, 2019  
14,90 €

Saviez-vous que l'animal de compagnie le plus courant en Turquie est l'oiseau ? Que sur les sept milliards d'habitants de notre planète, 1,4 milliard travaillent dans l'agriculture ? Que l'Inde est le pays dans lequel on lit le plus (10h42 chaque semaine) ? Que les vacances scolaires durent treize semaines l'été en Italie, contre neuf en France et six au Japon ?

*À l'aide d'infographies savamment choisies, les auteures évoquent le quotidien d'une petite Française et le comparent avec celui d'autres enfants à travers le monde. Internet, les métiers, les langues, la scolarité... l'ouvrage s'attache à analyser, confronter et fait parfois tomber certaines idées reçues. Très enrichissant !*

😊 À partir de 8 ans ★ Enfants : mœurs et coutumes - Information



## LES MIGRANTS

Sandra Laboucarie, ill. Maud Riemann

Milan, 2019  
Coll. Mes p'tites questions  
8,90 €

Migrants, demandeurs d'asile, immigrés... Ce documentaire explique avec beaucoup de simplicité les nuances entre ces appellations qui parviennent quotidiennement aux oreilles des enfants comme des adultes. Cartes à l'appui, les auteures exposent également d'où viennent les réfugiés et pourquoi ils ont quitté leur pays.

*Voilà un ouvrage très complet et très clair sur la thématique, qui présente l'intérêt de s'adresser aux plus jeunes. En posant des questions telles que « Pourquoi accueillir des migrants ? » ou « Comment aider les réfugiés ? », il fait la part belle aux notions de solidarité et d'enrichissement culturel. Un documentaire à diffuser.*

😊 À partir de 7 ans

★ Émigration et immigration - Réfugiés

## FAKE NEWS : ÉVITE DE TOMBER DANS LE PIÈGE

Kévin Razy,  
Hamza Garrush,  
ill. Lionel Serre

De la Martinière Jeunesse, 2019  
14,90 €



Qu'est-ce qu'une « fake news » ? Comment s'informer à l'heure du numérique et des réseaux sociaux ? Quels outils pour débusquer les fausses informations ? Comment réagir face aux théories du complot ? Quel comportement adopter pour ne pas soi-même relayer une rumeur ?

*En s'appuyant sur de vraies « fake news », parfois relayées par des journalistes eux-mêmes, en analysant le paysage médiatique et le travail de journaliste aujourd'hui, Kevin Razy et Hamza Garrush signent un ouvrage truffé d'humour et particulièrement instructif sur la désinformation. Un documentaire d'utilité publique.*

😊 À partir de 11 ans

★ Désinformation - Infox

DÉCOUVREZ D'AUTRES DOCUMENTAIRES :



#7

## MUSIQUE



## TIPI TIPI TA

Ill. Christophe Alline, musique Fred Bigot

Benjamins media, 2019

Coll. Taille S

17 €

En explorant les différents éléments - l'eau, la terre, l'air et le feu - *Tipi Tipi Ta* reprend des comptines, qu'il revisite de façon électroacoustique. Certains titres sont bien connus, d'autres moins : « Savez-vous planter les choux ? », « Tombe la pluie », « Londres flambe », « Vent frais... »

*Tipi Tipi Ta* joue un registre totalement décalé et enchante petits et grands. Chez Benjamin media, les comptines donnent envie de chanter, de se trémousser, sur des sons assez inhabituels dans la musique pour enfants. Les illustrations de Christophe Alline, en papier découpé et hautes en couleurs, apportent une belle résonance à l'univers de Fred Bigot. On en redemande !

😊 À partir de 1 an

★ Musique électronique Comptines

CHANSONS D'AMOUR  
POUR TON BÉBÉ

Julie Bonnie, ill. Marie Schneider

Le Label dans la forêt, 2019

19,90 €



L'arrivée d'un enfant dans un foyer, de l'instant de la naissance à l'apprivoisement de l'un et de l'autre, en passant par les pleurs et l'allaitement... l'auteure nous fait ressentir toutes ces premières fois avec intensité.

Avec *Chansons d'amour pour ton bébé*, Julie Bonnie nous catapulte au milieu d'un tourbillon. Tourbillon d'émotions, de joies, de doutes, de peurs et de découvertes, qui envahissent chacun lors de l'arrivée d'un enfant. Les musiques et la mise en voix sont douces, accompagnées aux violon, piano, guitare et percussions. Un album d'une grande sensibilité, à l'image des illustrations de Marie Schneider, qui offrent un écho délicat et duveteux aux textes de Julie Bonnie.

😊 Dès la naissance ★ Naissance - Maternité - Parents et enfants

VINGT MILLE LIEUES  
SOUS LES MERS

Jules Verne, adapt. Stéphane Michaka,

ill. Gazhole, musique Didier Benetti

Gallimard-Jeunesse Musique, 2019

24,90 €

Le capitaine Nemo, accompagné du professeur Aronnax et de son domestique, embarquent sur l'Abraham-Lincoln pour partir à la recherche d'un redoutable monstre, responsable de naufrages dans plusieurs mers du globe. Ils entreprennent un voyage spectaculaire et haletant dans les fonds sous-marins.

Libre adaptation du roman de Jules Verne, ce livre-cd est une réussite, grâce à une atmosphère de l'épopée du Nautilus particulièrement bien restituée. Les bruitages, les voix des marins, l'interprétation de l'orchestre symphonique et les illustrations sur fond bleu turquoise concourent à la dramaturgie de l'œuvre.

😊 À partir de 7 ans

★ Aventure - Océan



## LE VILAIN PETIT CANARD

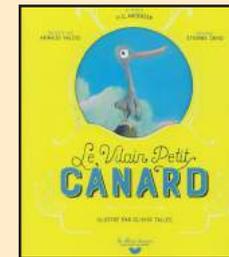
Adapt. Héroïse Chouraki et Arnaud Valois,

raconté par Arnaud Valois,

musique Étienne Daho

Gallimard, 2019

24,90 €



L'histoire raconte les aventures d'un petit canard rejeté par ses frères et sœurs, en raison de sa différence physique et de son inadaptation à l'environnement. Heureusement, l'amour et la tendresse de maman cane lui donnent le courage de surmonter les moqueries.

Le vilain petit canard a été maintes fois adapté mais l'adaptation qui nous est proposée ici est résolument moderne et espiègle. Les musiques d'Étienne Daho et les illustrations d'Olivier Tallec concourent à faire de ce livre-cd un ensemble harmonieux.

😊 À partir de 6 ans ★ Différence - Tolérance

ON NE VA PAS  
SE LAISSER FAIRE !

Richard Marnier,

ill. Amélie Jackowski,

interprétation Gilles Serna

Benjamin media, 2019

Coll. Taille M

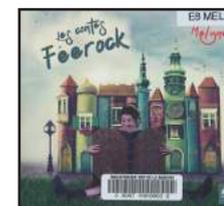
19,90 €

Quand trois petits cochons rencontrent le loup dans la forêt et se font voler leurs pizzas, qu'un agneau se fait chiper ses pains briochés par un ogre, ou encore qu'une poule se fait soutirer son jus de raisin préféré par un renard... Vont-ils tous se laisser faire ?

Pas sûr que cette fois-ci les méchants puissent profiter de leurs butins en toute impunité ! L'histoire fleure bon la revanche et le texte comme les illustrations le prouvent avec beaucoup d'humour. L'interprétation de Gilles Serna ouvre la voie à tous les opprimés. Fini de se laisser faire !

😊 À partir de 4 ans

★ Affirmation de soi - Humour



## LES CONTES FÉEROCK

Mélyne

Arc en ciel, 2019

Les contes traditionnels comme vous ne les avez jamais lus ou entendus. La Petite sirène est écolo ; Les trois petits cochons veulent vivre en communauté : contes détournés et retournés, mis en musique avec des rythmes alternant hip-hop, valse en passant par du métal. Nous retrouvons tous les personnages dans le conte final.

Mélyne interprète de façon très originale les contes de notre enfance. Les styles musicaux différents dynamisent cet album. Une belle découverte à partager en famille.

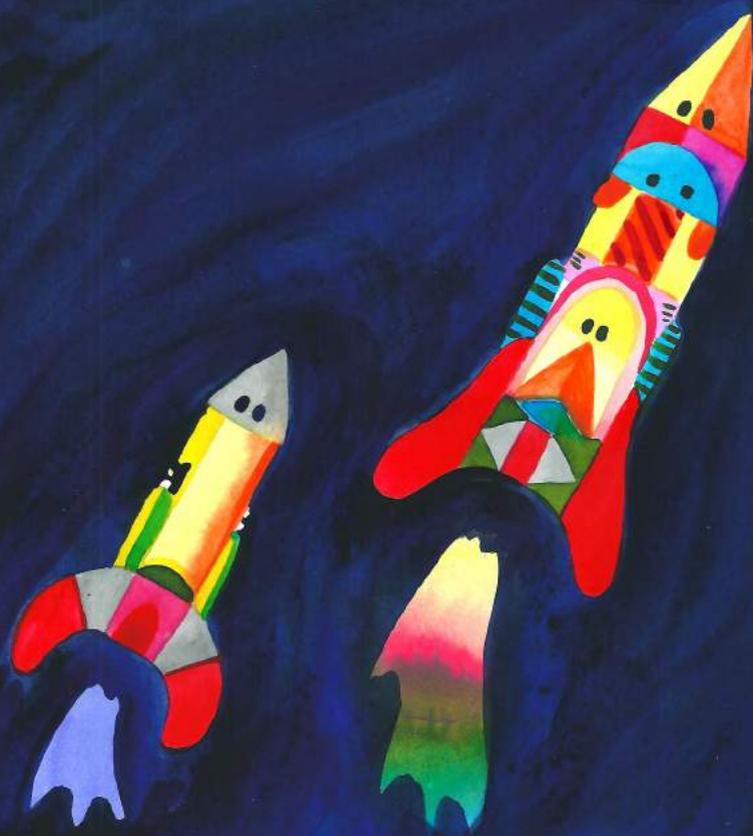
😊 À partir de 3 ans

★ Chansons - Contes

DÉCOUVREZ  
D'AUTRES MUSIQUES :

Les couvertures des ouvrages ont été reproduites avec l'aimable autorisation des éditeurs.

Dénichez d'autres talents sur [biblio.manche.fr](http://biblio.manche.fr)



Conseil départemental de la Manche  
Délégation à la culture  
Bibliothèque départementale  
50050 Saint-Lô cedex

T. 02 33 77 70 10

 - Courriel : [bdm@manche.fr](mailto:bdm@manche.fr)

